



# PARLAMENTUL ROMÂNIEI

## SENAT

Comisia juridică, de numiri,  
disciplină, imunități și validări  
Nr.XXIII/176/2002

### RAPORT

***la proiectul de lege privind aprobarea Ordonanței Guvernului nr.124/2000 pentru completarea cadrului juridic privind dreptul de autor și drepturile conexe, prin adoptarea de măsuri pentru combaterea pirateriei în domeniile audio și video, precum și a programelor pentru calculator***

Cu adresa nr.L 107/2001, Comisia juridică, de numiri, disciplină, imunități și validări a fost sesizată, sub nr.XXIII/176/15.02.2002, cu ***proiectul de lege privind aprobarea Ordonanței Guvernului nr.124/2000 pentru completarea cadrului juridic privind dreptul de autor și drepturile conexe, prin adoptarea de măsuri pentru combaterea pirateriei în domeniile audio și video, precum și a programelor pentru calculator***, adoptat de Camera Deputaților (Reexaminare).

În temeiul prevederilor art.77 alin.(2) din Constituție, președintele României, înainte de promulgare, a sesizat Camera Deputaților cu "Cerere de reexaminare" a ***Legii privind aprobarea Ordonanței Guvernului nr.124/2000 pentru completarea cadrului juridic privind dreptul de autor și drepturile conexe, prin adoptarea de măsuri pentru combaterea pirateriei în domeniile audio și video, precum și a programelor pentru calculator***, așa cum a fost adoptată de Senat la data de 15 octombrie 2001 și de Camera Deputaților la data de 22 octombrie 2001.

Motivele Cererii de reexaminare privesc:

1) Textul art.5 din proiectul de lege, potrivit căruia marcajul holografic se eliberează contra cost de către un organism de drept privat desemnat prin hotărâre de Guvern, la propunerea Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, fără a se mai face vreo mențiune asupra destinației sumelor încasate, modificându-se astfel textul inițial al Ordonanței. În textul inițial al ordonanței, art.5 prevedea că marcajul holografic se eliberează

contra cost, de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, iar sumele încasate se varsă la bugetul de stat.

2) Necesitatea corelării reglementărilor prevăzute de prezenta lege cu cele din legea pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.45/2000 privind unele măsuri pentru combaterea producerii și comercializării neautorizate a fonogramelor, în scopul eliminării unor eventuale interpretări contradictorii a celor două reglementări.

Reexaminând proiectul de lege, Camera Deputaților a modificat art.5, în sensul că marcajul holografic se eliberează, contra cost, de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor și la prețul de cost al marcajelor se adaugă un procent de 10% din valoarea acestora, care se face venit la Fondul Cultural Național.

În ședința din 5 martie 2002, Comisia juridică a luat în dezbatere proiectul de lege și a hotărât, în unanimitate, să adopte **raport de admitere**, fără amendamente, în varianta adoptată de Camera Deputaților.

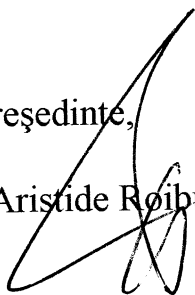
Comisia juridică a adoptat raport favorabil, întrucât a considerat că “Cererea de reexaminare”, formulată de președintele României, este întemeiată, deoarece actul normativ, respectiv Ordonanța Guvernului nr.124/20000 introduce o serie de reglementări pentru domenii în care economia românească a avut mult de suferit ca urmare a activităților de producere și comercializare ilegală în domeniile audio video și a programelor pentru calculator.

S-au primit avize favorabile de la Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă și de la Comisia pentru buget, finanțe și bănci.

În raport cu obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria legilor ordinare și urmează a fi adoptat potrivit art.74 alin.(2) din Constituția României.

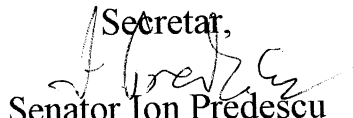
Președinte,

Senator Aristide Roibu



Secretar,

Senator Ion Predeșcu



București, 5 martie 2002